

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XLIII

2021

TRISTAN ET LA POÉSIE DU XVI^e SIÈCLE

Alain GÉNÉTIOT

Hériter la poésie de la Renaissance : Tristan à la croisée des chemins

Jean BALSAMO

La mention du peintre : un « lieu » de la célébration amoureuse.
Tristan, « Bonard », et les poètes français de la Renaissance

Anne-Pascale POUÉY-MOUNOU

Du Bellay, Ronsard, Tristan : autour de quelques sonnets des *Amours*

Jole MORGANTE

Parcours textuels de Pietro Bembo à Tristan L'Hermite

Agnès REES

La poésie de l'Arioste dans l'œuvre de Tristan L'Hermite

Françoise GRAZIANI

La Querelle du Tasse

Adeline LIONETTO

Orphée et les emmancheurs de balais. Tristan héritier de la poésie festive du XVI^e siècle

Céline BOHNERT

Ceci n'est pas une source. Natale Conti dans les *Annotations aux Plaintes d'Acante* (1633)

Véronique ADAM

Tristan et Clément : portrait du poète en auteur

François ROUGET

Ordo neglectus : Remarques sur la disposition des recueils poétiques de Tristan L'Hermite

Bibliographie – Chronique

par Sandrine BERRÉGARD

LES AMIS DE TRISTAN L'HERMITE
CLASSIQUES GARNIER

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE [XX]

30 €

ISSN 0241-9890

ISBN 978-2-406-12344-6



9 782406 123446